

ふれあい

大代地区コミュニティ推進協議会

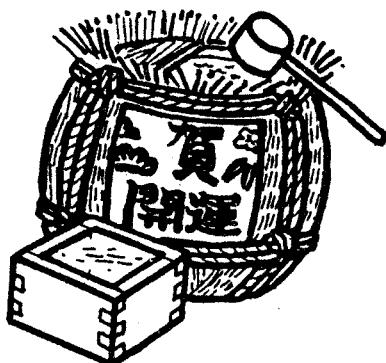
事務局；大代地区公民館 ☎ 364-8442

あいさつは心のふれあ

新年を祝う会を終え

新年を祝う会も今年で第十一回目を迎えました。

参加者の人数についていろいろ心配されましたが、行政区長さん等のご配慮をいただき、大代全区より来賓者を含め七十数名の参加を得て盛会裡に終わることができました。舞台では、大代西区・鎌田賢治さんの祝い唄から始まり、大代南区の貞山太鼓が披露され子供さん達のバチさばきに会場から大きな拍手が送られました。本当に見事な演技でした。又、カラオケ等も多くの方が出でられ、会場を盛り上げていただき本当にありがとうございました。



に反映できるよう努力して行きたいと思
います。

終わりに、前日からの準備並びに当
日のお手伝いをいただきました皆様に
厚く御礼申し上げます。

コミュニケーション推進部長

私は就職先が決まり、親元を離れて今年から社会に出ていくことになります。しかし、まわりの人たちには、「この不況の中でとりあえず就職が決まって良かったね」とは言われたくないんですね。それは自分にはよりよい医療機器をつくりたい、自分でつくれた医療機器で人々を助けたいという夢があつたからです。こういう強い想

顔を見るんですか みんなと話していい
て気付いたことがあるんです。みんな
キラキラしているんですね。その理由は
すぐに分かりました。夢に向かって
ひたすら走っているからなんです。
話をすると、それぞれ何かしらの夢を
持っていました。私もその中の一人で
例外ではありません。

聞いてみました。就職して働いている人、まだ学生の人、今年結婚をする人、ミュージシャンになりたい人、タレントになりたい人、実に色々な人が色々な道を進んでいるんだなと思いました。話をする時は当然、話している相手の

二十年という詫急すべき年に成人式を迎えたことを、とても光榮に思っています。ただ、気を悪くさせてしまったかもしれません、成人式自体はそんなに楽しくはないんです。中学時代の友達と会うのが楽しみなんですね。私も中学時代の友達とたくさん会いましたが、その中で連絡をとり会つてはほんのわずかで、だいたいが久しぶりに会う友達ばかりでした。

う出あつた人とあ

みんなの力で支えあう地域活動

昨年も全国で悼ましい事件が相次ぎ、何でこんなことが?というように皆さ
んも何度も心が悼んだことでしょう。

いがあつたからこそ、医療機器メーカーに採用されたのだと思っています。私が思うことは、私たちの夢を邪魔しないでほしいということです。そして大小関係なく、夢に向かって頑張っている私たちを応援してほしいということです。かく言う私も実際、ミュージシャンやタレントになりたいというのを聞いた時、やめた方がいいんじやないかと思いました。しかし、すぐに思い直しました。彼らにはすごく強い想いが感じられたからです。私は彼らを応援しようと思いました。

今、私たちは夢に向かって歩き続けています。どうかこんな私たちを暖かく見守っていて下さい。二十一世紀、私たちは何か大きな事をやるかも知れません。

て大小関係なく、夢に向かつて頑張っている私たちを応援してほしいということです。かく言う私も実際、ミュージシャンやタレントになりたいといふのを聞いた時、やめた方がいいんじやないかと思いました。しかし、すぐに思い直しました。彼らにはすごく強い想いが感じられたからです。私は彼らを応援しようと思いました。

今、私たちは夢に向かつて歩き続けています。どうかこんな私たちを暖かく見守つていて下さい。二十一世紀、私たちは何か大きな事をやるかも知れません。

みんなの力で支えあう地域活動

昨年も全国で悼ましい事件が相次ぎ、何でこんなことが? というように皆さんも何度も心が悼んだことでしょう。その背景には、よく核家族化や隣り近所付き合いの薄れなど、現代社会構造(環境)の変化によるものと云われていますがどのようにお考えですか。

昔は、隣り同士、地域みんなで互いに協力、支えあう機会が今より多かつたと感じていませんか。

しかし、今も昔もその機会は変わらず、むしろ自己中心で自分以外のことには無関心、まして地域活動のためにと思う意志が個々に薄れていっているのが現状ではないでしょうか。

昨年十一月、東豊中学校二年生による社会体験学習が行われ、五・六人のグループに分かれて、それぞれ班ごとに、老人ホームでの介護体験、地域内のゴミ拾い、公共施設の花壇へ花苗の植え付け作業など熱心な姿を目にしました。

また、昨年十一月二十七日、大代生協前の県道を車で通りかかると袋を片手にゴミ拾いをする人を見かけ、あれ誰かなと思っていると、その後にメンバ一が続き、あとで地元の第一百寿会(老人会)の方々であることがわかりました。

幸い大代地区には、地元の情報紙として『ふれあい』が毎月始めに全世帯に配布され、いろいろな事業や地域活動などが掲載されています。これから機会があれば地域のため、自分の住む良きまちづくりのためにも自分ができることから参加したいものです。

東豊中2年生と第一百寿会の皆さんご苦労様でした。

御祝儀 お見舞いは

三千円を限度にお返し

物はしないようにお互

い気を配りましょう

みんなの力で支えあう地域活動

昨年も全国で悼ましい事件が相次ぎ、何でこんなことが? というように皆さんも何度も心が悼んだことでしょう。その背景には、よく核家族化や隣り近所付き合いの薄れなど、現代社会構造(環境)の変化によるものと云われていますがどのようにお考えですか。

昔は、隣り同士、地域みんなで互いに協力、支えあう機会が今より多かつたと感じていませんか。

しかし、今も昔もその機会は変わらず、むしろ自己中心で自分以外のことには無関心、まして地域活動のためにと思う意志が個々に薄れているのが現状ではないでしょうか。

そのような中で老いも若きも地域のために頑張っている姿を見かけ、ほつとした思いをしたので紹介します。

昨年十一月、東豊中学校二年生による社会体験学習が行われ、五・六人のグループに分かれて、それぞれ班ごとに、老人ホームでの介護体験、地域内のゴミ拾い、公共施設の花壇へ花苗の植え付け作業など熱心な姿を目にしました。

また、昨年十一月二十七日、大代生協前の県道を車で通りかかると袋を片手にゴミ拾いをする人を見かけ、あれ誰かなと思っていると、その後にメンバーが続き、あとで地元の第一百寿会(老人会)の方々であることがわかりました。

幸い大代地区には、地元の情報紙として『ふれあい』が毎月始めに全世帯に配布され、いろいろな事業や地域活動などが掲載されています。これから機会があれば地域のため、自分の住む良きまちづくりのためにも自分ができることから参加したいものです。

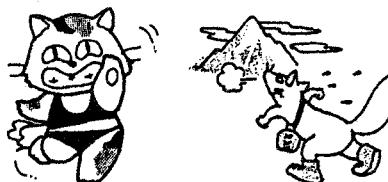
東豊中2年生と第一百寿会の皆さんご苦労様でした。

大代東区の社会教育事業から



大代東団では平成八年度から団独自に社会教育振興事業を実施していますが、これは町内会が組織されてまだ六年と新しいことから、このような事業をとおして住民同士の連帯感を醸成し地域づくりの様々な行事への参加を促していくために行っているものです。

これまでに実施した
事業をご紹介します。



方や普通救命講習会、暮らしの中の防火災の知恵を学ぶ講習会やお父さんのためのお酒講座などを実施しており、参加者の皆さんにとっても日々の生活からちよつと離れて、自分の趣味の領域

シユを図る機会となつてゐるよう思
います。

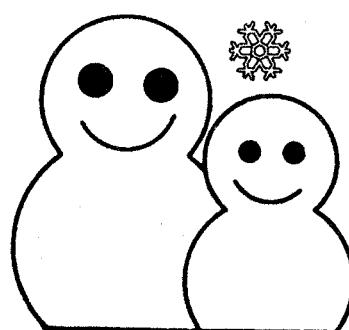
しかし、これまで実施してきて残念
に思うことは、参加人数があまり多く
ないということです。「社会教育」、
特に『教育』という言葉が付くと何か
取つ付きづらくて、難しい感じがする
ということがあるのかも知れません。
このため、毎回チラシの回覧で全世帯
に開催のお知らせをしていますが、な
おPR不足もあつてか、参加者集めは
講習会などへの参加経験のある方々の
口コミでその輪を広げてゐるのが実情
です。

皆さんの中でも年齢に関係なく、日
ごろ自分の趣味や興味を生かして独自
に何かを学んだり、また、今の世代で
しかできないことや遊びを楽しんでい
る方も多いのではないかと思ひますが
アメリカの実業家であるサミュエル・
ウルマンという人の詩に「青春とは人
生のある期間を言うのではなく、心の
様相を言うのだ」というのがあります。
これは、好奇心や探求心、情熱さえ
持つていれば、どんなに歳をとつてい
てもその人は青春だという意味ですが

特に「教育」という言葉が付くと何か取つ付きづらくて、難しい感じがするということがあるのかも知れません。このため、毎回チラシの回覧で全世界に開催のお知らせをしていますが、なおPR不足もあってか、参加者集めは講習会などへの参加経験のある方々の口コミでその輪を広げているのが実情です。

定などをいろいろ検討し、気軽に楽しめたり、あるいは「仕組み」として残していくべきか、そしてそれを「物」といって、大人の私たちが今地域に残してやれるものは何か、そのきづかけづくりのお手伝いができるればと常常々考えているところです。

大正東区社会教育振興員



▲短歌▼
亡き母に習ひて供ふ十五日粥
われより後は絶える行事に
(正月行事) 本郷貞子

年古りて穏しくなりしかなんとなく

言ひたき事を呑むを常とす

跡辺文江

御所人形を作らん材は三十年
乾燥したる桐の木と聞く

連載読物
二代目花咲かじいさん「19」

若生一德（大代西

話しかけてもすぐ外方を向き、ふく
れつづらばかりみせるようになつた妻
に、松之助（初代花咲かじいさん本名）
自身もむつりしょんぼり、さびしさ
ひとしおとなっています。

横座にいたたまれず、松之助は雑草
生い茂る庭を行きつ戻りつし始めまし
た。隣家との境に葬つたポチの墓の前
で、ぐうつと憂いがつのり立ちすくん
だときです。茂作じいさん（二代目花
咲かじいさん）宅から、突如としてあ
がつた歎声に度肝をぬかれました。

『ああ、何という明るさ。この世の陰
気をことごとく吹き飛ばしてしまうよ
うな高笑い。精気がみなぎって、ああ
かつての自分こそ、その明るさを一番
のよりどころとして、くもりなく生き
ていたのに…』といいうるわしい想念
が、松之助の胸中にひらめきました。

ところが、そこが運命の岐れ路とい
うのでしようか、驕慢におぼれた習慣
がまたしても角を出し、ひとりよがり
な嫉妬と孤独の二重奏にさいなまれ
『村中こそつてわしをないがしろにし
て、無法者のお告げでお祭りさわぎを
しているとは！』との邪心に身を任せ
たのです。松之助はきっとなつて家を
出ると、村外れの田んぼ道を歩きまわ
り、幾時かを過ごすと、茂作じいさん
つきで睨み据えました。