

# ふれあい

生活会議運動大代地区推進協議会

事務局；大代地区公民館 ☎ 364-8442

## 大代東区総会

—△分区分案決定—

大代東区の総会が、去る三月二十一日にありました。

午前十時開会、出席人員百数十名、公民館二階の会議室があふれる程でありました。型通りに進行しましたが、最も難関と思われた分区分の問題について、あまり活発な意見が出ず予想外でもありました。

ただ、区としての分区分は進行しても各種団体の方は、殆ど連合体の形で進みますという意見であり、それはそれで徐々にならぬことでは無いでしょうか。なかなかしつこくは解けないと思われまます。

概要は、現在の戸数約七百三十戸の大代東区を二つにし、大代四丁目、大代五丁目の一部を「大代東区」大代五丁目、大代六丁目を「大代南区」に分割し、市の了解が得られれば来年四月一日より二つの区として発足することです。その頃になると両区とも戸数はそれぞれ四百戸、四百五十戸位になると予想されます。

両区は真山運河の東側、多賀城市の最東端に位置しておりますので「光は東方より」光輝く区として、立派なる区として前進することを願って御報告いたします。

大代東区長 跡辺三夫

## 春つれづれ

春は、自然界の躍動の季節である。厳しい寒さから開放され、山野に育む草花は、それぞれに特色のある花びらを開き蝶を招く。

落葉樹は、みずみずしい新芽を吹く。常緑樹は、新旧交代の衣替えに入る。敷島の大和心を人間わば

朝日に匂う山桜花

春といえば桜、桜といえば春が連想されるように私達日本人には桜は切っても切れない何か根づいている。春爛漫の桜の下で、気心の合う友人同志が楽しく語り合う宴席も又春の風物詩でもある。

他面春はまた、心ない人間のポイ捨てによる路傍に散乱する空きかん、ポリ袋等の目立つ時期でもある。自然界に反抗しての仕業なのだろうか。そうだとすれば、ムダな抵抗は止めようではないか。

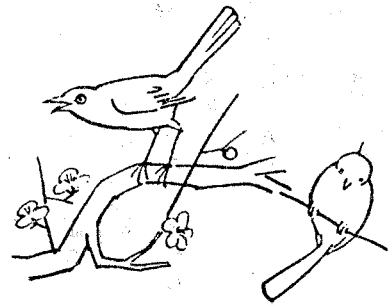
さて、人間界では間もなく新入学児童が、新調のランドセルを背中に背負い、健やかな成長を願い、交通事故の巻き添えに遭わないよう地域の皆さんともどもに見守りたいものである。

大代西 佐藤甚六

## 啼く鶯の音声

春の訪れとともに若葉青葉がくれに最も早く啼き囀りを初めるのが鶯の音声

であるという。



鶯には春告鳥、経読鳥などの異名がある。梅の花の咲く頃、鶯が人里近くで啼くので春告鳥、そしてその啼き声は「ホーホケキヨ（法華経）」であるところから経読鳥。しかし、この啼き声は春から夏にかけてのもので、秋冬には笛啼きと呼ばれる「チャッチャツ」という音声で啼く。夏には何かに驚いたか？「ケツキョケツキョ」と啼く声は「鶯の谷渡り」と呼ばれるという。

現在も「梅に鶯」の取り合わせが有名で、花札の図柄にもなっている。

「うぐいすや梅にとまるは昔から」鶯は梅に躍動して一種類の音声だと思っていたが季節によって変啼することが初めてわかった。

なお、鶯の糞は美顔用として江戸時代から用いられてきたが、各種の化学製品が造られる今日ではあまり利用されてない。

元軍隊では二年兵隊から学科を受けて、体罰に寝台の下をくぐり、間から

顔を出して「鶯の谷渡り」を行わされ「ホーホケキヨ」と音声を出した時代は、もう半世紀前まで明治時代の大先輩達からの伝統的な風習だったかも。大代中区 元古兵

### 四月分

大代四区子ども会育成会

体育育室使用日程

(いずれも午後七時から)

■大代東

三日(土)・十七日(土)

■大代西

六日(火)・二十日(火)

■大代北

十三日(火)・二十七日(火)

■大代中

一日(木)・九日(金)

\*\*\*\*\*

### 【川柳】

多賀城川柳サークル

佐藤秀子

年金を合格祝い待ちかまへ

千葉祥子

入学へ母が伝授の祝い膳

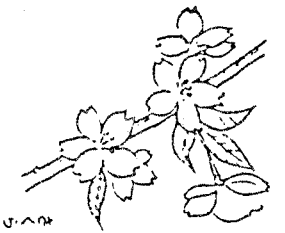
本郷ひさ

遠い日の記憶を手繰る雛の宵

御祝儀 お見舞いは 三千元を限度にお返し物はしないようお互い気を配りましょう

# 大代地区公民館だより

事務室 364-8442



<b>体力づくり教室</b>			
1 期間	5月～7月(全6回)	3 対象及び定員	女性 30名
	毎月第1、3木曜日	4 内容	毎回違う軽スポーツ
1 回目	5月6日		
2 時間	10:00～12:00		

## —平成5年度5月開講講座受講生募集—

受講申込みの受付は、4月7日(水)午前8時30分から直接または電話(364-8442)で。講座によっては受付が初日で定員になるのもありますので、早めに申込みください。

受講料は、無料です。ただし、教材費は自己負担となります。

### 手編教室

1 期間	5月～2月(全14回)
	毎月第1、3火曜日
1 回目	5月18日
2 時間	9:30～12:00
3 対象及び定員	女性 20名
4 講師	鈴木 三代子先生
5 内容	サマーセーター
6 材料費	又はサマーカーディガン 実費負担

### カラオケ教室

1 期間	5月～2月(全12回)
	毎月第1、3水曜日
1 回目	5月19日
2 時間	10:00～12:00
3 対象及び定員	一般 20名
4 講師	歌手(伊達 清隆)
5 内容	遠藤 哲夫先生 全4曲

### 水書画教室

1 期間	5月～2月(全15回)
	毎月第1、3木曜日
1 回目	5月20日
2 時間	10:00～12:00
3 対象及び定員	一般 20名
4 講師	森 寿郎先生
5 その他	用具代5千円～1万円 (硯、筆、墨)自己負担

### 華道教室

1 期間	5月～2月(全15回)
	毎月第1、3金曜日
1 回目	5月21日
2 時間	10:00～12:00
3 対象及び定員	女性 25名
4 講師	小原流一級家元勲教授 伊藤 とも子先生
5 内容	草花による基礎花形 枝ものによる基礎花形 枝の見方と扱い方等

### ペン習字教室

1 期間	5月～2月(全15回)
	毎月第2、4水曜日
1 回目	5月12日
2 時間	10:00～12:00
3 対象及び定員	一般 20名
4 講師	書田日院 菅野 みち子先生
5 内容	漢字、楷書、行書、草書 平仮名、カタカナ、実用文 年賀状、長文等の書き方

### 山茶花大学

1 期間	5月～2月(全10回)
	毎月第2木曜日
1 回目	5月13日
2 時間	10:00～12:00
3 対象及び定員	60歳以上 80名
4 内容	講話、軽スポーツ、映画 館外学習(1泊2日)

### 婦人教養講座

1 期間	5月～2月(全10回)
	毎月第4木曜日
1 回目	5月27日
2 時間	10:00～12:00
3 対象及び定員	女性 50名
4 内容	講話、軽スポーツ、実技

### パソコン教室

1 期間	5月～2月(全15回)
	毎月第2、4火曜日
1 回目	5月11日
2 時間	10:00～12:00
3 対象及び定員	女性 25名
4 講師	佐藤ひろみ先生
5 内容	さんちやく、手さげ、ポーチ製作